

ကောတွန်း
ပေါ်လွင်ကျော်
၏
စင်္ကြံဒီဃာ

မင်းသမီးကလေး

ပါဝင်သော

ကိုယ်ရံတော်တပ်မှူးလေး



Design by Maung Naing Winn

ကမ္ဘာ့နံပါတ် ၁ ပေါ်လွင်ကျော်

စင်စစ်

မင်းသမီးလေး

| ပါဝင်သော |

ရိုက်ကူးရေး
ဇာတ်ညွှန်းရေး

ကဏ္ဍလမ်း: နေဗီး
(ကနောင်)



လကွယ်ညနံ့လိုက်ဖက်အောင်
ဘယ်လင်မြို့ပေးဟာတိတ်ဆိတ်
ငြိမ်သက်ပြီးချောက်ခြားစရာ
ကောင်းမွန်လှတဲ့ညတစ်ည
ဖြစ်နေတယ်..



ဘယ်လင်မြို့သာမိသားတွေဟာ
တစ်နေ့ကုန်စားဝတ်နေရေးအတွက်
ရုန်းကန်လှုပ်ရှားနေရတာကြောင့်
ညရောက်တော့ အိပ်ခက်အနားယူ
နေကြတယ်..

အဲဒီအချိန်မှာခွေးတစ်စုရဲ့ဆွံ့ဆွံ့ငင်ငင်
အူလိုက်တဲ့အသံဟာ ကြားရသူအဖို့
ခိတ်နှလုံးကိုလှုပ်ခတ်စေတာပေါ့...



မနက်မိုးလင်းတော့ အမင်္ဂလာ
သတင်းတစ်ခုကမြို့စားမင်းထံ
ရောက်ရှိလာတယ်...



တပ်မှူးလေး
ရဲဘတ်ရေ
မနက်စောစော
ခိုးခိုးမြို့ခွန်မှာ
လူတစ်ယောက်
သေနေလို့တဲ့
အဲဒါ... မောင်မင်း
သွားကြည့်ခမ်း...

ဟုတ်ကဲ့ မြို့စားမင်း
ကျွန်တော်မျိုးအခုပဲ
သွားကြည့်လိုက်ပါ့မယ်



တပ်မှူးလေး ရဲဘတ်မြို့ခွန်နားရောက်တော့
သေနေသူရဲ့အလောင်းကို ကြည့်လိုက်တဲ့
အခါ... ရုပ်ပျက်ဆင်းပျက်နဲ့ သေနေတာကို
တွေ့လိုက်ရတယ်...

ကဲ... မင်းတို့ဒီအလောင်းကို
ကောင်းကောင်းမွန့်မွန့်သင်္ဂြိုဟ်
လိုက်... ငါမြို့စားမင်းဆီ
အကျိုးအကြောင်းသွားတင်ပြ



တပ်မှူးလေးရဲဘတ်မြို့စားမင်းထံ
ရောက်တော့...

ဘာတွေထူးခြားလဲ
တပ်မှူးလေးရဲဘတ်

အလောင်းဟာရုပ်ပျက်ဆင်းပျက်
အသတ်ခံရပြီး... ဘာသံလွန်ခမူ
မကျန်အောင် သတ်တံတရားခံကို
ခန့်မှန်းရမှာခက်နေပါတယ်
မြို့စားမင်း



ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်တပ်မှူးလေးရဲဘတ်
ဦးဆောင်ပြီး ဒီအမှုကိုအမြန်ဆုံး
ဖော်ထုတ်ပါ...

ဟုတ်ကဲ့... ကျွန်တော်မျိုး
အမြန်ဆုံး ကြိုးစားဆောင်ရွက်
ပါမယ်... မြို့စားမင်း



ဒီလိုနဲ့ပဲ... လကွယ်ညကိုရောက်ခဲ့
ပြန်ပြီ... အမှောင်ထုကြီးကဘယ်ပင်
မြို့ကိုကြီးစိုးထားတယ်...



အဲဒီအချိန်မှာကျက်သရေကင်းမဲ့ပုတုံ
ခွေးအူသံတွေဟာ မကောင်းဆိုးဝါးကို
မြင်သည့်အလားသံကြီးမဲကြီးနေရာ
အနံ့အူနေဆဲ...



မကြာမီမှာပဲ လူတစ်ယောက်ရဲ့
ခူးခူးဝါးဝါးအော်လိုက်တဲ့အသံက
အမှောင်ထုကိုဖောက်ထွင်းလိုက်
သည့်အလား



မြို့စားမင်းတစ်ယောက်
အတော်ကိုစိတ်ညစ်နေတယ်
တပ်မှူးလေးရှိဘတ်အပါအဝင်
အမတ်တွေကိုလည်းခေါ်ယူလိုက်
တယ်

ကဲ...ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ...ခုတစ်ခါလည်း
လူသေပြန်ပြီ...ငါဒီမြို့ကိုအုပ်ချုပ်
လာတာ...အနှစ်နှစ်ဆယ်ရှိပြီ...ဒီလို
တစ်ခါမှမပြစ်ပူးဘူး...ဒီလိုသာလကွယ်
ညတိုင်းတစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက်
သေနေရင်...ကြာရှင်မြို့ပျက်သွားမိမ့်
မယ်...



ဒါကြောင့်...တပ်မှူးလေးရှိဘတ်နဲ့
အမတ်ကြီးတို့ဟာ ဦးဆောင်ပြီး
လုံခြုံရေးအတွက်...ကင်းစောင့်ပါ
လူသတ်တရားခံကိုတွေ့ရင်အရှင်ရရ
အသေရရပမ်းပါ

အရှင်စိတ်တိုင်းကျ
ကျွန်တော်မျိုးတို့
ဆောင်ရွက်ပါမယ်



ဒီလိုနဲ့ဘယ်လင်မြို့လေးဟာကြောက်စရာ
ကောင်းတဲ့အဖြစ်ဆိုးကြီးတစ်ရပ်နဲ့ရင်ဆိုင်
ကြုံတွေ့နေရတယ်.. ပြီးတော့လကွယ်ည
ရောက်မှာကိုလည်းအလွန်ထိတ်လန့်ကြောက်ရွံ့
နေကြတယ်..

အချိန်တွေဟာတရွေ့ရွေ့ကုန်
ဆုံးလာပြီးလကွယ်ညကို
ရောက်မှန်းမသိရောက်ခဲ့ပြန်
ပြီပေါ့...



မြို့သားတွေလည်းမမြင်နိုင်တဲ့
အန္တရာယ်ဆိုးကြီးတစ်ရပ်ကို
တွေ့ကြောက်နေသလို..

တပ်မှူးလေးရဲဘတ်နဲ့
အမတ်ကြီးတို့လုံခြုံရေး
အတွက်... ကင်းလှိုက်
ခစ်နေတယ်..



သတိဝိရိယ
ရှိစေနော်...

ဟုတ်ကို
တပ်မှူးလေး

ထိုအချိန်ဝယ် ရဲမက်တစ်ယောက်ရဲ့
နောက်ကျောမှ အရိပ်မည်းကြီး
တစ်ခု... တိုးကပ်လာတယ်..



ရဲမက်ကနောက်ကျောမလုံသလိုခံစား
မိလို့လှည့်အကြည့်...



အလွန်ပျင်မြန်လှတဲ့အရိပ်မည်းက
ထိုရဲမက်ကိုခုန်အုပ်လိုက်တယ်..



တပ်မှူးလေးရီဘတ်နဲ့အမတ်ကြီးတို့လူစုမီးတုတ်ကိုယ်စီနဲ့ရောက်လာသော်လည်း အချိန်ကနောက်ကျခဲ့လေပြီ.. အရိပ်မည်းသတ္တဝါကြီးလည်းကင်းစောင့်ရဲမက်ကို သတ်ပြီး... အမှောင်ထုထဲဝင်ရောက်ထွက်ပြေးသွားတော့တယ်...



လိုက်ကြဟေ့...လိုက်ကြ

သို့ဖြင့် တပ်မှူးလေးရီဘတ်တို့လူစုလည်း သတ္တဝါကြီးနောက်လိုက်ကြရင်းမြို့စားမင်းရဲ့ခံအိမ်တော်နားအရောက်မှာအမှောင်ထုထဲသို့ဝင်ရောက်ပျောက်ကွယ်သွားတော့တယ်...



တောက်..တော်တော်
လျင်တုံ့ကောင်...ဒီနားလေးမှာ
ပျောက်သွားတယ်

ဆူညံနေတဲ့အသံတွေကြောင့်
မြို့စားမင်းလည်းအိပ်ရာမှနိုး
လာပြီး...ခြံအပြင်ဘက်ထွက်
လာခဲ့တယ်..

တပ်မှူးလေးတို့
ပါလား... ဘာတွေ
ဖြစ်နေကြတာ
လဲ..

မှန်လှပါ... မြို့စားမင်း
လက်ယံညှာတိုင်း
လူသတ်နေတဲ့သတ္တဝါ
ဒီအနားမှာပျောက်
သွားလို့ပါ ဘုရား...

ဘာ.. လူသတ်တဲ့
သတ္တဝါတစ်ကောင်ဟုတ်လား
ဘာသတ္တဝါလဲ... ငါ့ကို
သေသေချာချာရှင်းပြခမ်း...

မှန်ပါ... အင်မတန်ကြောက်စရာ
ကောင်းလွတ်လှမကျတိရဆွန်မကျ
သတ္တဝါကြီးပါ... ခုလည်း
အစောင့်ရဲမက်ကိုသတ်ပြီး
ဒီဘက်ထွက်ပြေးလာလို့လိုက်ရှာ
နေတာပါမြို့စားမင်း

မောင်မင်းတို့ရှာတာ
တွေရဲ့လား...

မတွေ့ပါဘူး
မြို့စားမင်း...

အေး... ဒါဆိုလည်းသတိပေးရယ်
ထားပြီးစောင့်ကြပေတော့...



မြို့နားမင်းသည်ခိတ်နောက်ကျိရွာနှင့်
ခံအိမ်တော်ထဲဝင်အလာမှာ ခြံထဲမှာ
ရှိခိတာနဲ့တွေ့ဆုံလေရာ..



ဟင်...သမီးတော်
ရှိခိတာ..
အချိန်မတော်ကြီး
ခြံထဲဆင်းပြီး
ဘာလုပ်နေတာလဲ



ဟို...ဟို...သမီး
အိပ်မပျော်လို့ခြံထဲ
ခဏဆင်းလာတာပါ



ကဲ...သမီးတော်
အချိန်မရှိတော့ဘူး
ခံအိမ်တော်တက်ပြီး
အိပ်တော့...



ဟုတ်...ဟုတ်ကဲ့
ပခမည်းတော်



ဘယ်လင်မြို့ရဲ့ကြောက်စရာ
ကောင်းတုံပြဿနာဆိုးကြီး
တစ်ရပ်မပြစ်ခင်လအနည်း
ငယ်က...

မြို့စားမင်းမှာ အလွန်ချောမော
လှပတဲ့ ခင်သိယာမင်းသမီးလေးနဲ့
ရှိခိတာ မင်းသမီးလေးတို့ရှိကြသတဲ့



သူတို့ရဲ့အလှပုဂ္ဂိုလ်သတင်းဟာဘယ်လင်
မြို့သူမြို့သားတွေရဲ့နှုတ်ဖျားမှာ
ပြောမဆုံးအောင်ရှိကြတယ်...



မြို့စားမင်းရဲ့
သမီးတော်တွေ
လှချက်ကတော့
အံ့မခန်းခရာပါပဲ
ကွာ...

အင်း... သူတို့နှစ်ယောက်ထဲက
တစ်ယောက်ယောက်သာရ
လို့ကတော့... လူ့ဘဝကြီးထဲမှာ
နေရတာ... ဘယ်လောက်
ပျော်စရာကောင်းသလဲ...



မင်းနှယ်ကွာ...မင်းရုပ်နဲ့မျှား
အားမနာပါးမနာတော်ကြာ
မြို့စားမင်းကြားသွားလို့ပြစ်ဒဏ်
ပေးခံနေရဦးမယ်... အေး... အေး
နေခမ်းပါကိုယ့်လူရာ...



ခင်သီယာလေးနဲ့ရှိခီတာလေးတို့ရဲ့အလှကို
မလိုလားသူကတော့ အမတ်ကြီးနဲ့သူ့ရဲ့သမီး
မာဂရက်တို့ပဲ ပြစ်ကြတယ်..

အဖေရယ်...ဟိုနှစ်ယောက်ရဲ့
အလှကြောင့်သမီးရဲ့အလှဟာ
မပေါ်လွင်ဘူးပြစ်နေတယ်



ဟုတ်တယ်သမီး...တပ်မှူးလေး
ရိုဘတ်ကတောင်သမီးအပေါ်အလေး
မထားဘူးဆိုတာ အဖေရုပ်မိပါတယ်
ဒါကြောင့်လည်း...သူတို့နှစ်ယောက်မရှိပို့
အဖေအမြဲကြံနေတာပေါ့



ဒါဆိုလည်းလွယ်ပါတယ်
အဖေရယ်..အဲဒီ
နှစ်ယောက်ကိုအပြတ်
ရှင်းလိုက်ပေါ့..





မပြစ်သေးဘူးသမီး
ဒီလိုလုပ်လို့ကံရင်
မြို့စားမင်းသိသွားလို့
ကတောကုန်လည်ပင်း
ကိုယ်ကြိုးကွင်းခွပ်သလို
ပြစ်သွားမှာပေါ့...



ကံ...ကံ...သမီးဘာမှမပူနဲ့
ခေါင်းအေးအေးထား...ဒီကိစ္စကို
အပေအမြန်ဆုံးအကောင်အထည်
ဖော်ပါမယ်... ကံ...ကျေနပ်ပြီ
လား... သမီး

မြို့စားမင်းနဲ့တပ်မှူးလေးရဲဘတ်နဲ့
တွေ့ခဉ်..



ဪ...တပ်မှူးလေးရဲဘတ်ကို
ခေါ်တာ ဘာမှထွေထွေထူးထူး
မဟုတ်ပါဘူး...သမီးကြီးခင်သိယာက
ချေးဝယ်ထွက်ချင်လို့သမီးနဲ့အပေက
လိုက်သွားပေးပို့ပါ



ဟုတ်ကဲ့ မြို့စားမင်း
ခိုင်းတဲ့အတိုင်း
ဆောင်ရွက်ပါမယ်

ခင်သီယာလေးနဲ့တပ်မှူးလေး
ရဲဘတ်ချေးဝယ်ပို့ထွက်လာ
ကြခဉ်...

ခင်သီယာကလည်း
တကူးတကချေးဝယ်ထွက်
ရတာဘာတွေများဝယ်
ခရာရှိလို့လဲ...



ငါ့ဘာသာဘာဝယ်ဝယ်ပေါ့
ဘာလဲ... နင်က... ငါနဲ့အတူတူ
မသွားချင်လို့လား... သိပါတယ်
နင်က... ညီမလေးရှိခီတာနဲ့ပဲ
အတူတူသွားချင်နေတာမဟုတ်
လား....

မဟုတ်ပါဘူး... ခင်သီယာရယ်
နင်နဲ့သာအတူတူသွားရရင်
ဘယ်ကိုပဲသွားရသွားရသွား
ချင်တဲ့သူပါ....



တပ်မှူးလေးရဲဘတ်ခကားကြောင့်
ကျေနပ်သွားသူကခင်သီယာ..

သွားပါ
အပိုတွေ...



ဟိုမှာရှိဘတ်
အဘိုးအိုတစ်ယောက်
ထင်းစီးမနိုင်မနင်းနဲ့
သနားပါတယ်...



အဘိုးအိုကထင်းစီးမနိုင်မနင်းနဲ့ထင်းစားရင်း
ခင်သီယာလေးတို့ အနီးသို့အရောက်...

အဘိုး... ခဏထင်းစီးချပြီး
နားပါဦး... အဘိုးကအသက်
ကြီးပြီလေ... ထင်းစီးမနိုင်
မနင်းနဲ့မသယ်ပါနဲ့လား...



ဪ... သမီးလေးရယ်
မနိုင်လည်းဝမ်းဓားအတွက်
လုပ်ရမှာပဲ ဒီလိုမှမလုပ်ရင်
အဘိုးတို့ဘာနဲ့စားရမှာလဲ



ခင်သီယာလေးကနားလည်သဘောပေါက်သွား
သည်

ကဲ... ရဲမက်နှစ်ယောက်
အဘိုးရဲ့ထင်းစီးကိုဝိုင်း
သယ်ပေးပြီးအဘိုးရဲ့
အိမ်ကိုလိုက်ပို့ပေးခမ်း...

ဟုတ်ကဲ့ပါ
မင်းသမီးလေး





အဘိုး...ဒီအလုပ်ကပင်ပန်း
လွန်းပါတယ်...မလုပ်ပါနဲ့တော့
အဘိုးရင်းနှီးစားသောက်ဖို့
ငွေဒဏ္ဍါးထုပ်...ရှော့ယူပါ အဘိုး



ကျေးဇူးပါပဲသမီးလေးရယ်
ကျေးဇူးတင်လွန်းလို့အဘိုးပေး
တံလက်ခွပ်ကိုလက်ခံပါ
ဒီလက်ခွပ်ကသာမန်လက်ခွပ်
မဟုတ်ဘူး



ဒီလက်ခွပ်ဝတ်ထားရင် ဘယ်လို
မကောင်းတဲ့ပညာနဲ့လုပ်လုပ်
သူ့အလိုလိုပျက်ပြယ်သွားပါလိမ့်မယ်
သမီးလေးအတွက်တစ်ချိန်ချိန်မှာ
အသုံးဝင်လာမှာမို့... ဒီလက်ခွပ်ကို
လက်ခံပါကွယ်...



ကျေးဇူးပါပဲ
အဘိုး

ခင်သီယာလေးဟာ အဘိုးအိုပေးတဲ့
လက်ခွပ်ကိုကြိုက်နှစ်သက်သွားတဲ့အတွက်
သူ့လက်မှာဝတ်ဆင်လိုက်တယ်...

ရဲမက်နှစ်ဦးလည်းထင်းခိုးကို
ထမ်းပြီးအဘိုးအိုနဲ့အတူ
ထွက်သွားတာကိုကြည့်ရင်း
ခင်သီယာလေးဟာဝမ်းသာ
ပီတိဖြစ်နေသတဲ့...



ကဲ...ခင်သီယာချေးဝယ်ဖို့
ငွေဒင်္ဂါးလည်းမရှိတော့ဘူး
ဘယ်လိုလုပ်မလဲ...

ဒါများ
ရိုဘတ်ရယ်
ခံအိမ်ကို
ပြန်ဖို့ပဲရှိတော့
တာပေါ့!

